

LA MANU NYMPHE



Par Ph.Giraud

FOURNITURES



Hameçons du n° 12 à 18



FIL 8/0

JMC

MOUCHES
DE
CHARETTE

NOIR



**SUBSTIQUILL
JAUNE-NOIR**

Bandelettes prédécoupées de
quills synthétiques.

FT03116



**SUBSTIQUILL
JAUNE-NOIR**

Bandelettes prédécoupées de
quills synthétiques.

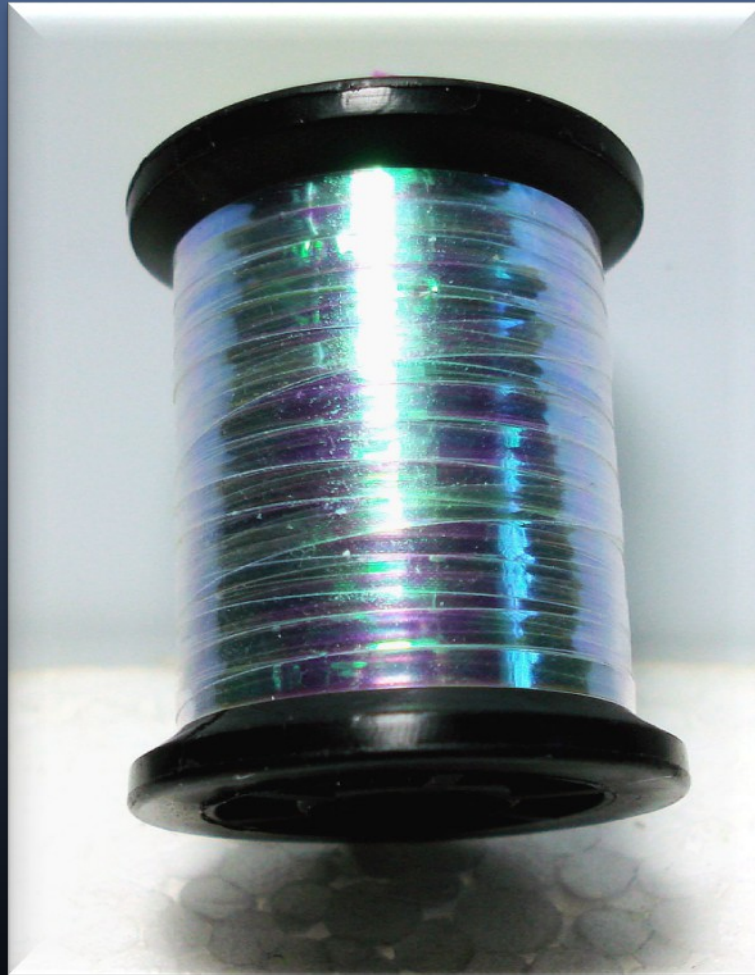
FT03116



Plume Pardo



Tinsel large perle





Lampe UV





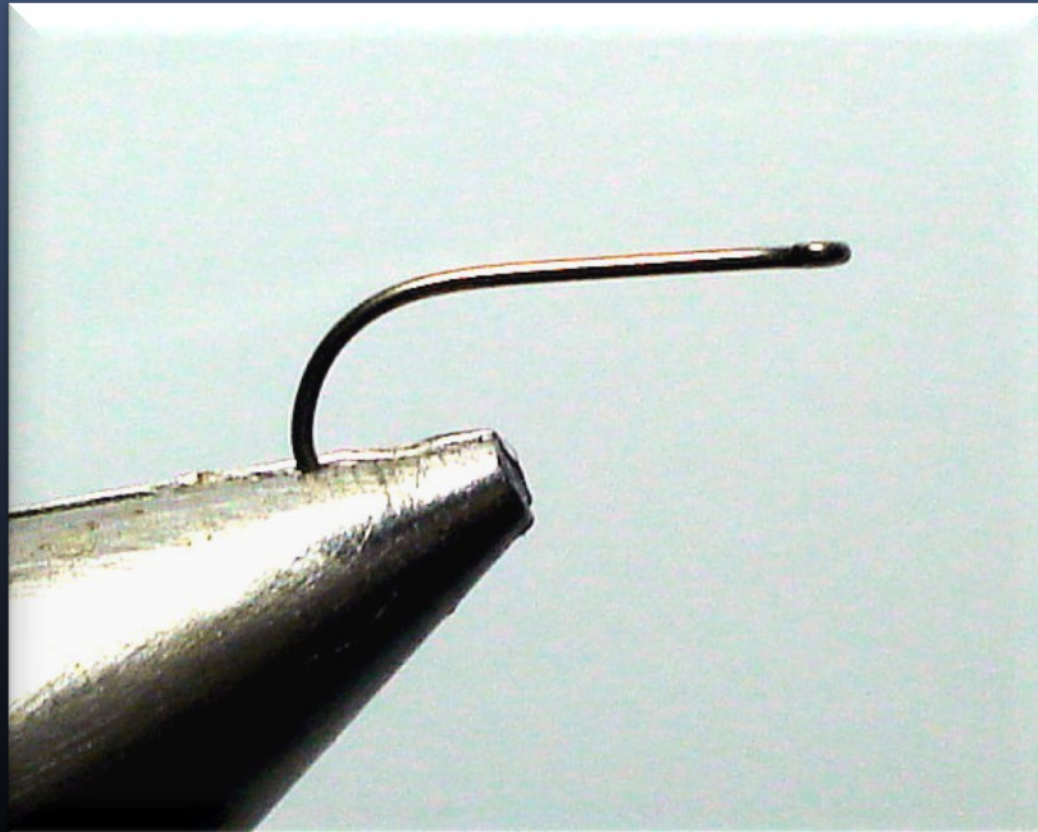
Moloches
De Charette JMC

NIS RAPIDE CLAIR

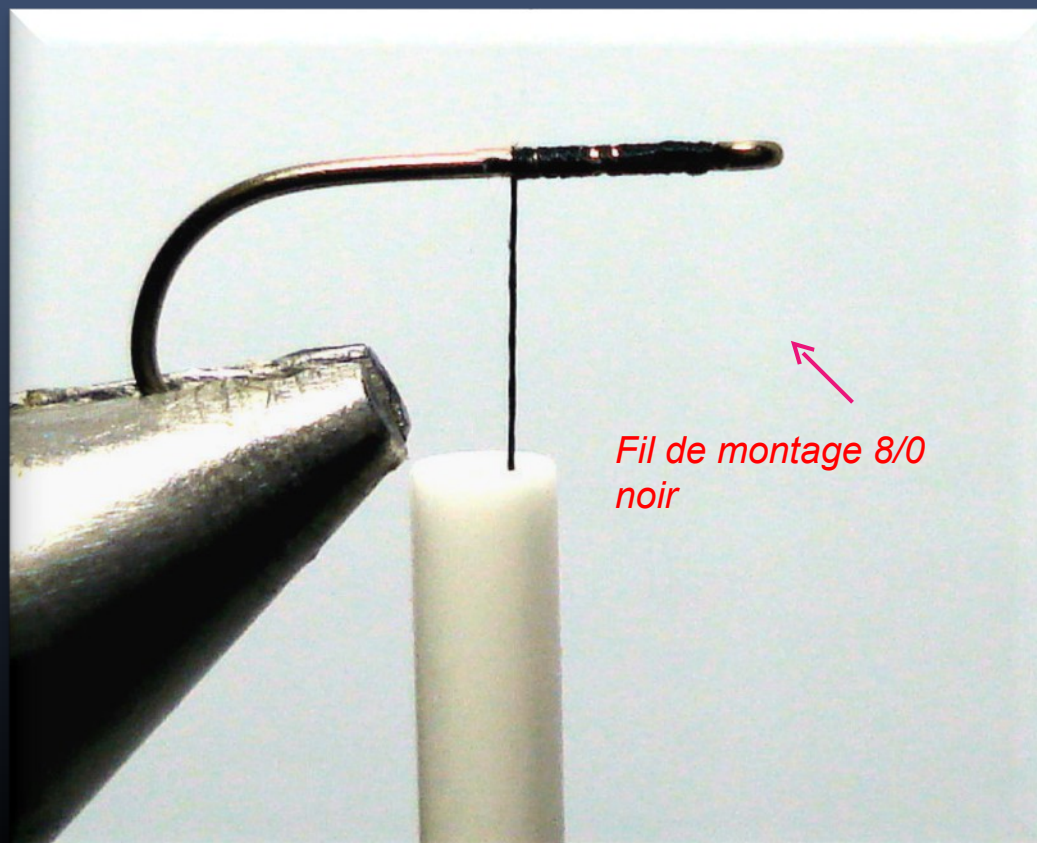
60124 018151

MONTAGE

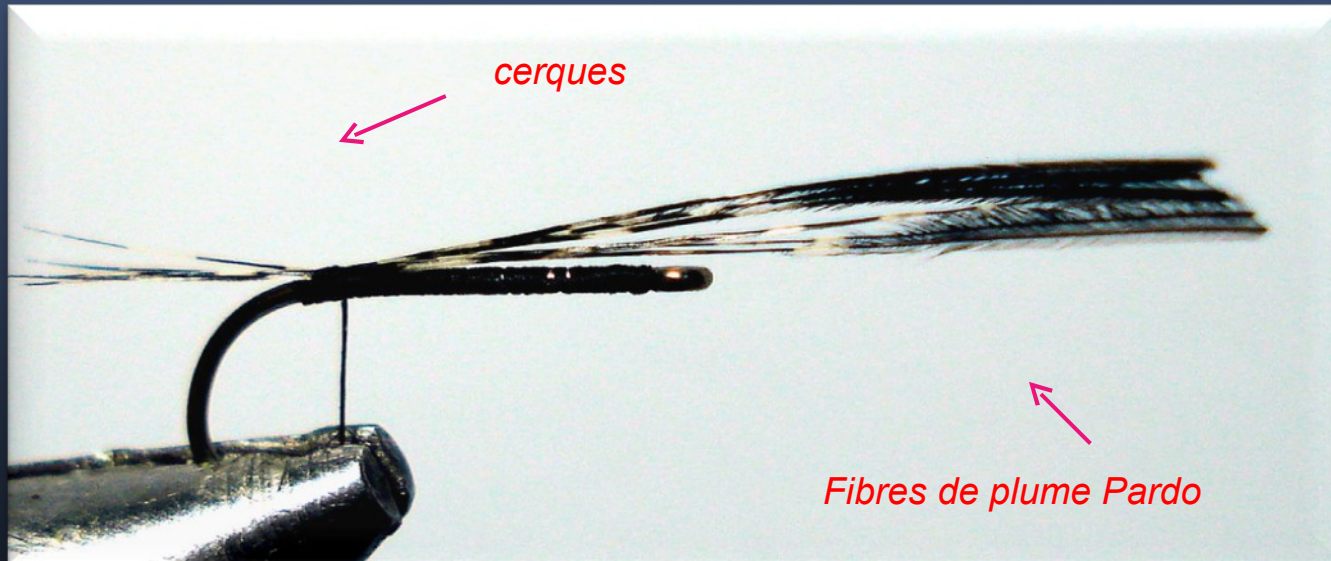
Enserrez l'hameçon COR 10 JMC dans les mors de l'étau.



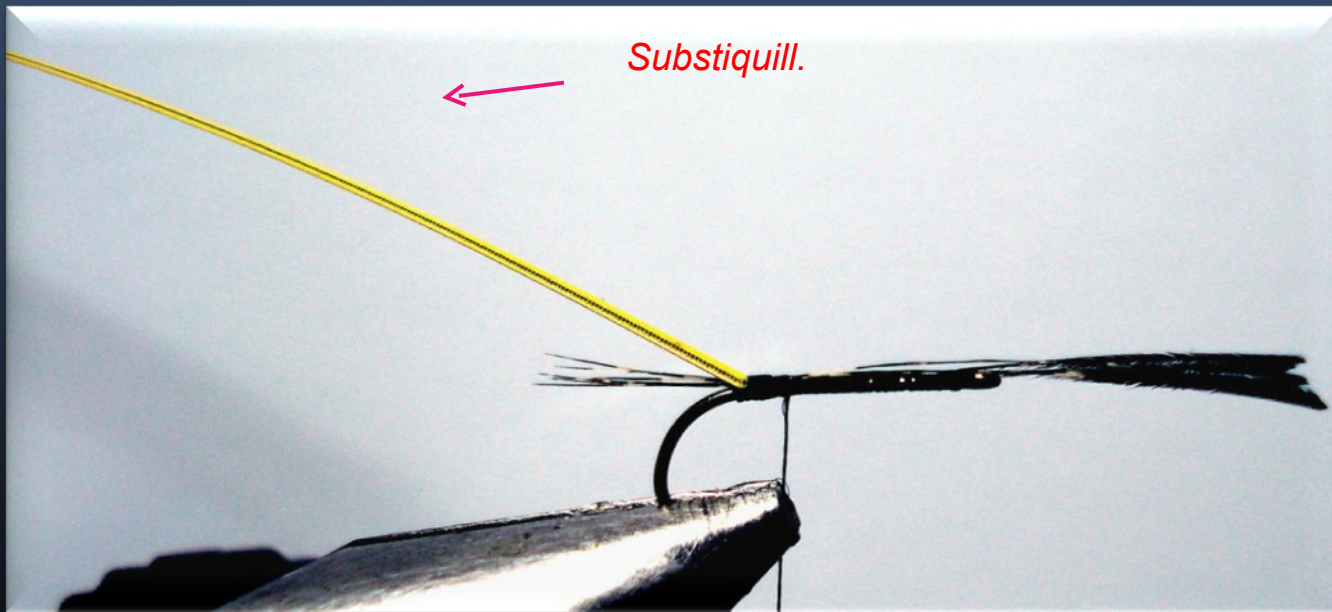
Cerclez le fil de montage jusqu' au début de la courbure.



Fixez quelques fibres de plume Pardo : cerques très courts.



Puis la bandelette prédécoupée de Substiquill jaune-noir.



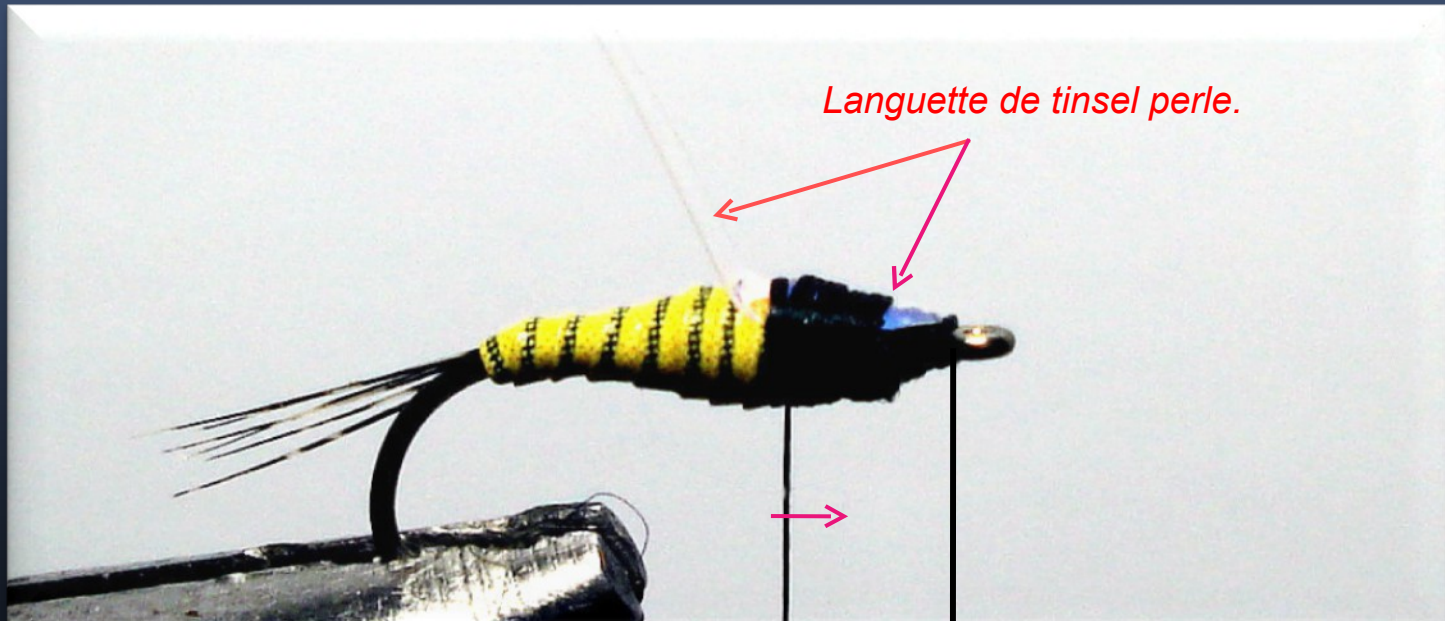
*Formez le corps de la nymphe avec le fil de montage.
Positionnez le fil de montage au 2/3 de la hampe.*



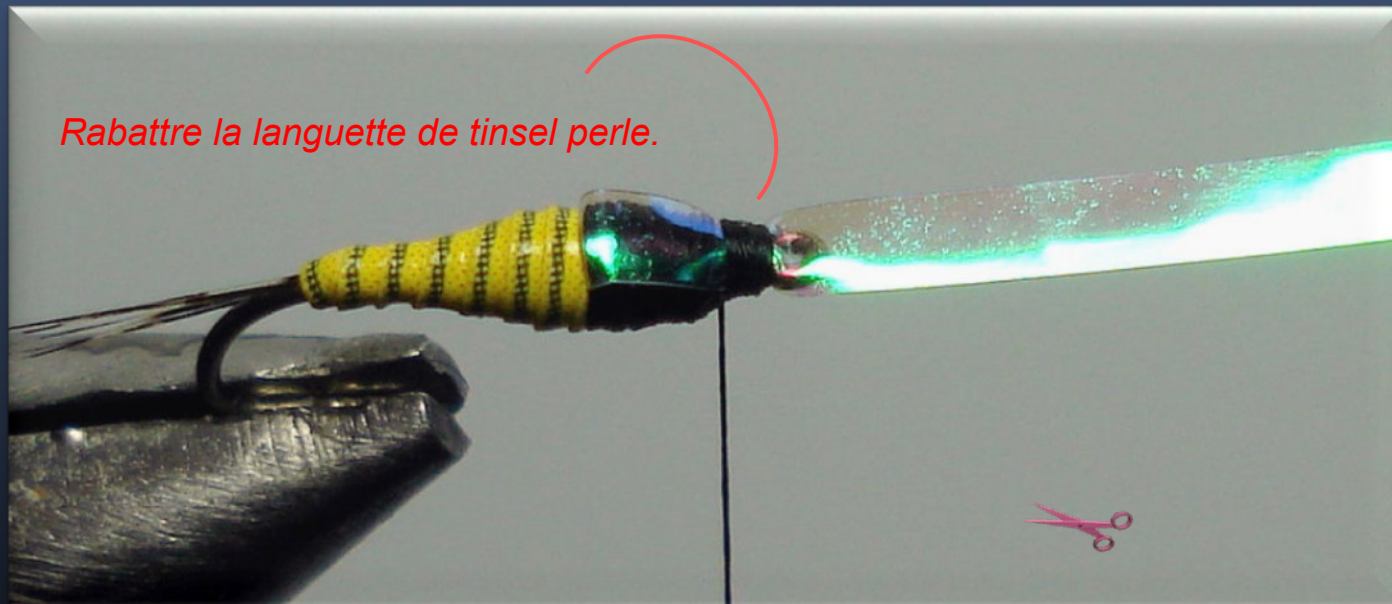
*Cerclez le Substiquill.
Bloquez le avec le fil de montage.*



*Enserrez une languette de tinsel perle au début de la tête.
Puis positionnez le fil de montage à quelques mm de l'œillet.*



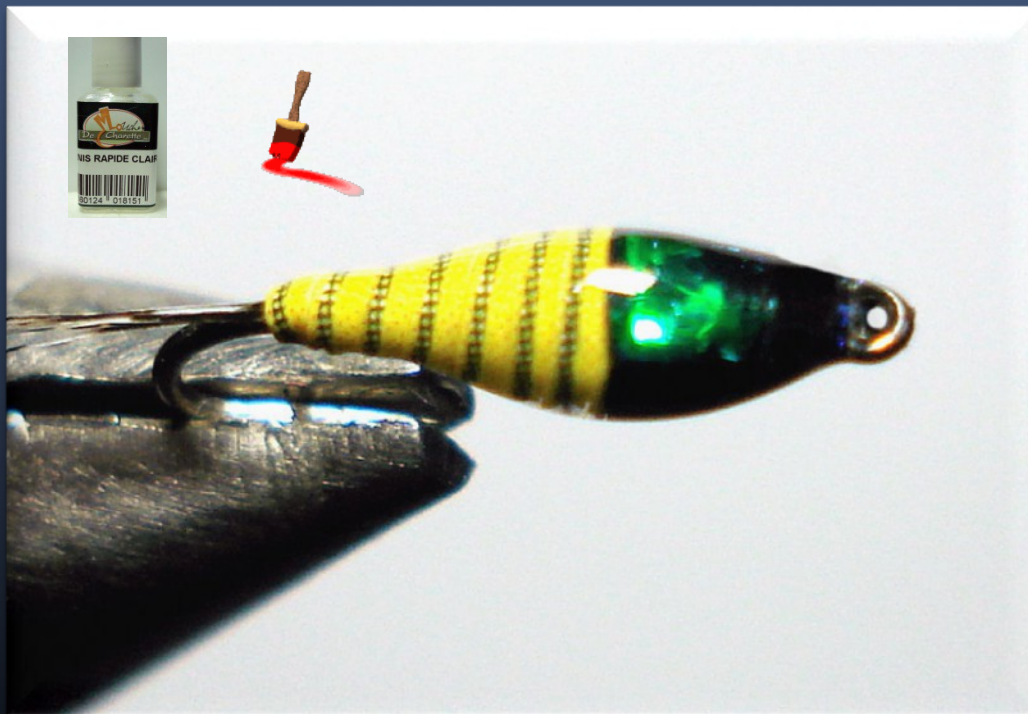
*Rabattez la languette de tinsel vers l'œillet.
Fixez la par des enroulements de fil de montage près de l'œillet.
Noeuds final.
Coupez les excédents.*



*Enduisez la nymphe de résine fine UV.
Polymérisez avec la lampe torche UV power.*



Terminez avec le vernis rapide clair .



Toutes les combinaisons sont possibles en changeant les teintes du Substiquill et du fil de montage.

